

Sabato 12 Settembre 2009 SPETTACOLI Pagina 45

CORTE FRANCA. A PALAZZO TORRI DI NIGOLINE QUATTRO CONCERTI PER IL FESTIVAL «ACOUSTIC FRANCIACORTA»

## Pelosi, Brandoni, Bensusan le sei corde della meraviglia

Nel corso della serata si esibirà anche il Mideando String Quintet con il suo bluegrass rigorosamente acustico

Penultima giornata dell'Acoustic Franciacorta, che vede in scena stasera alle 21 a Palazzo Torri di Nigoline di Corte Franca il 57enne chitarrista romano Giovanni Pelosi, uno dei pionieri del fingerpicking (negli anni '80 ha pubblicato «I Beatles per chitarra fingerpicking»). Pelosi proporrà una selezione del suo repertorio, tratto dai tre cd di solo guitar e dalla compilation «Christmas Unplugged», registrata per la Wonderland Records nel 2008 registrata con Peter Finger, Michael Fix e Tony McManus.



Dopo di lui si esibirà Reno Brandoni, che lo scorso anno al festival con Giorgio Cordini ha presentato il cd «Anema e Corde». Dopo il concerto di Brandoni - che dagli anni '80 suona con chitarristi come Stefan Grossman, John Renbourn, Duck Baker, ed ha al suo attivo cd di successo («Bluesando», «Zingarom», «Yelda») - sarà la volta del concerto bluegrass del Mideando String Quintet, che porta al festival la «new acoustic music» con strumenti come mandolino, octave mandolin, mandolincello, violino, chitarra e basso elettrico, costruendo un sound inconfondibile, una specie di fusion tra rock blues e pop con influenze jazz, etniche e country, arricchita da raffinate armonie a cinque voci.

A chiudere la serata sarà il franco-algerino Pierre Bensusan, cresciuto a Parigi, che da autodidatta ha studiato chitarra e pianoforte. Compositore e improvvisatore vocale, miglior chitarrista 2008 per i lettori di Guitar Player, «uno dei più straordinari e brillanti esperti della

chitarra acustica sulla scena attuale della world music» per L.A. Times, Bensusan è sinonimo di genio chitarristico dell'acustica contemporanea. Il concerto è ad ingresso gratuito. Bensusan sarà ospite anche domani pomeriggio alle 16, nell'ambito di un incontro in programma a Palazzo Francesconi di Provaglio d'Iseo.